

СОГЛАСОВАНО

Директор автономного учреждения
Ханты-Мансийского автономного
округа – Югры «Окружной Дом
народного творчества»

Е.Е. Исламурадова

2025 год

СОГЛАСОВАНО

Заместитель Главы города
Нягани



З.М. Гусейнов

2025 год

УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления по
культуре и искусству
Администрации города Нягани



Т.В. Токарева

2025 год

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV окружного конкурса – фестиваля хореографического искусства «ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ВИХРЬ»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения IV окружного конкурса – фестиваля хореографического искусства «Танцевальный вихрь» (далее – Конкурс).
- 1.2. Учредители и организаторы Конкурса:
- Администрация города Нягани;
 - Муниципальное автономное учреждение культуры города Нягани «Городской культурный центр «Планета» (далее – МАУК города Нягани «ГКЦ «Планета»).
- 1.3. Соорганизаторы конкурса:
- Автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества» (далее – АУ «Окружной Дом народного творчества»);
 - Общероссийская общественно-государственная организация «Ассамблея народов России».
- 1.4. Конкурс проводится в рамках проекта «Нягань фестивальная», целью которого является создание единого культурного пространства посредством привлечения широкого охвата населения муниципальных образований автономного округа и города Нягани к участию в творческом проекте.
- 1.5. Конкурс входит в проект «Культура малой Родины» в Ханты – Мансийском автономном округе – Югре партии «Единая Россия», и проводится в рамках плана мероприятий, посвящённых Году единства народов России.

2. Цель конкурса

Цель – укрепление межнационального единства через сохранение, развитие и популяризацию традиций хореографического искусства народов России на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

3. Основные задачи Конкурса

- 3.1. Выявление и поддержка лучших коллективов, хореографов и постановщиков, балетмейстеров Ханты – Мансийского автономного округа – Югры, вносящих вклад в сохранение и развитие танцевального наследия народов России на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.
- 3.2. Выявление творческих способностей лиц, являющихся инвалидами и лиц с ограниченными возможностями здоровья, содействие их активной интеграции в жизнь современного общества.
- 3.3. Повышение исполнительского мастерства участников и расширение репертуара хореографических коллективов.
- 3.4. Создание условий для профессионального общения и обмена опытом хореографических коллективов.
- 3.5. Популяризация хореографического творчества народов России и воспитание художественного вкуса, уважения к культурным традициям у подрастающего поколения и широкой аудитории.